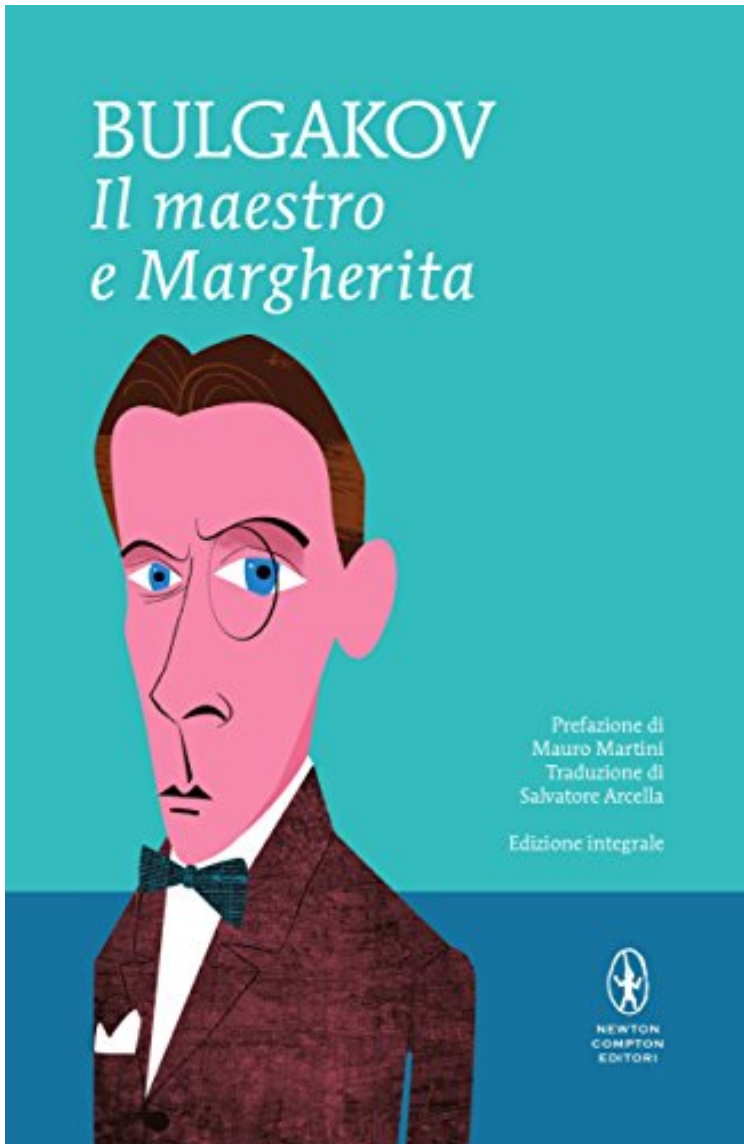


(Free download) File size: 26.Mb

Il maestro e Margherita (eNewton Classici) (Italian Edition)



Par Michail A. Bulgakov
*ebooks / Download PDF / *ePub / DOC*
/ audiobook

Dtails sur le produit Rang parmi les ventes : #210063 dans eBooksPubli le: 2011-06-20Sorti le: 2011-06-20Format: Ebook Kindle

(Free download) Il maestro e Margherita (eNewton Classici) (Italian Edition)

Par Michail A. Bulgakov : Il maestro e Margherita (eNewton Classici) (Italian Edition) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Il maestro e Margherita (eNewton Classici) (Italian Edition):

 [Download](#)

 [Read Online](#)

Description :

Prsentation de l'diteurPrefazione di Mauro MartiniTraduzione di Salvatore ArcellaEdizione integraleSatana in persona, giunto a Mosca sotto le spoglie di un mago insieme con un bizzarro corteo di aiutanti, sconvolge la pigra routine della capitale sovietica. Alle tragicomiche sventure di piccoli funzionari e mediocri burocrati della vita e dell'arte, fa da contrappunto la storia d'amore tra uno scrittore, il maestro appunto, e Margherita, la sua inquieta e tenera amante. Pubblicato per la prima volta sulla rivista Moskva solo nel 1967, questo romanzo eccezionale, ironico, poetico, originalissimo ebbe subito un grande successo, conquistandosi a

pieno diritto un posto tra i classici della letteratura del Novecento. Vieni con me, lettore! Chi ti ha detto che non esiste sulla terra un amore vero, fedele, eterno? Venga tagliata la ripugnante lingua al mentitore! Vieni con me, mio lettore, soltanto con me, e ti mostrer questo amore!

Michail A. Bulgakov nacque nel 1891 a Kiev, dove si laureò in medicina. Dopo la rivoluzione si stabilì a Mosca, collaborando con dei giornali e dedicandosi all'attività letteraria. Nel 1925 la rivista *Rossija* cominciò la pubblicazione del suo primo romanzo, *La guardia bianca*, presto interrotta. I rapporti dello scrittore con il potere non furono facili e durante gli anni di Stalin le sue opere furono proibite. Bulgakov morì nel 1940. La maggior parte di ciò che scrisse, tra cui *Il maestro e Margherita*, fu pubblicata soltanto dopo il 1965.

Prefazione di Mauro Martini
Traduzione di Salvatore Arcella
Edizione integrale
Satana in persona, giunto a Mosca sotto le spoglie di un mago insieme con un bizzarro corteo di aiutanti, sconvolge la pigra routine della capitale sovietica. Alle tragicomiche sventure di piccoli funzionari e mediocri burocrati della vita e dell'arte, fa da contrappunto la storia d'amore tra uno scrittore, il maestro appunto, e Margherita, la sua inquieta e tenera amante.

Pubblicato per la prima volta sulla rivista *Moskva* solo nel 1967, questo romanzo eccezionale, ironico, poetico, originalissimo ebbe subito un grande successo, conquistandosi a pieno diritto un posto tra i classici della letteratura del Novecento. Vieni con me, lettore! Chi ti ha detto che non esiste sulla terra un amore vero, fedele, eterno? Venga tagliata la ripugnante lingua al mentitore! Vieni con me, mio lettore, soltanto con me, e ti mostrer questo amore!

Michail A. Bulgakov nacque nel 1891 a Kiev, dove si laureò in medicina. Dopo la rivoluzione si stabilì a Mosca, collaborando con dei giornali e dedicandosi all'attività letteraria. Nel 1925 la rivista *Rossija* cominciò la pubblicazione del suo primo romanzo, *La guardia bianca*, presto interrotta. I rapporti dello scrittore con il potere non furono facili e durante gli anni di Stalin le sue opere furono proibite. Bulgakov morì nel 1940. La maggior parte di ciò che scrisse, tra cui *Il maestro e Margherita*, fu pubblicata soltanto dopo il 1965.